



115 min.

300 élèves

10 euros/élève

Jeudi 1 avril 2027 (Heure à déterminer avec l'école)

Andromaque

Théâtre

La langue de Racine pulse, impulse la vie dans la tragédie, de nature à interroger, secouer et bouleverser.

L'action se situe après la guerre de Troie, long conflit qui a vu les Grecs écraser le peuple troyen dans le sang et les larmes. La paix revenue, le roi Pyrrhus cherche à imposer son emprise amoureuse sur Andromaque, une captive troyenne dont il a décimé la famille. D'autre part, Oreste, ambassadeur des Grecs, est prêt à accomplir le régicide pour plaire à Hermione. Au milieu de ce chaos, Andromaque se dresse en résistante, consciente que c'est dans la terre que l'on puisse ses plus grandes forces.

Une œuvre éblouissante, intemporelle, éternelle dans ses questionnements sur les guerres, les blessures profondes qu'elles infligent et les besoins de vengeance qui mènent inmanquablement à des tragédies.

Un spectacle débordant de vitalité, mettant en scène des êtres jeunes, fougueux, aux prises avec des passions impulsives et destructrices, emprisonnés dans des situations extrêmes qui les dépassent.

Une coproduction du Théâtre Le Public et de l'Envers du théâtre

Avec Ariane Rousseau, Clément Manuel, Arthur Moulin, Esther Waters, Baptiste Blampain, Anne-Claire, Zoé David, Yvan Rami et la voix d'Armance Delaunoy

Mise en scène Michael Delaunoy



[Site Web](#)