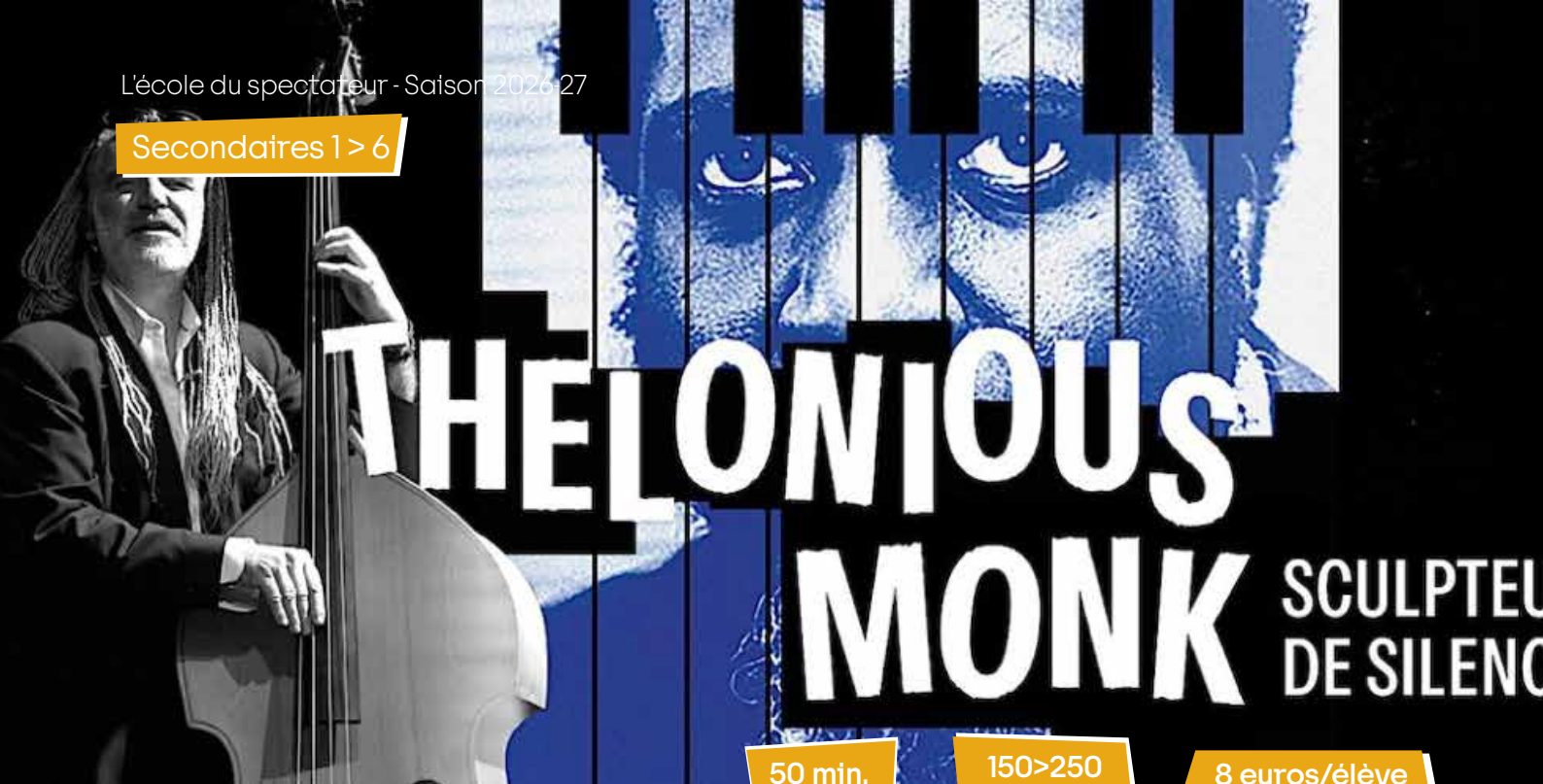




50 min.

150>250
élèves

8 euros/élève

À déterminer avec l'école

Thelonious Monk

Jazz / Théâtre / Cabaret

Artiste énigmatique et hors norme, le pianiste Thelonious Monk continue de fasciner et d'inspirer des générations de jazzmen, plus de 40 ans encore après sa disparition. À travers des dialogues imaginaires, des confidences rêvées et des compositions réarrangées, l'acteur et contrebassiste Éric D'Agostino donne chair et voix à ce génie insaisissable dont les silences ont marqué l'histoire du jazz. Accompagné soit de ses compagnons de route de toujours, soit d'un jeune trio de musiciens prometteurs, il nous plonge avec humour et émotion dans l'univers fantasque, tortueux et profondément humain de Monk.

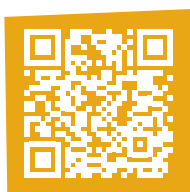
Plus qu'un hommage, cette création entre théâtre et musique live, mise en scène par Guy Theunissen, explore la folie créative, la résilience et la difficulté d'être différent dans un monde normatif. La musique, tour à tour langage, refuge et cri de liberté, révèle tous les tourments et la force intérieure d'un artiste unique, invitant à réfléchir au dépassement de soi, à la solidarité et à la richesse des singularités.

« Monk bipolaire, fêlé, taré ? C'est moi. Je m'appelle Monk, Thelonious Monk... Je suis pianiste de bar et si je n'avais pas rencontré le jazz, je serais devenu clochard. »

Avec Éric D'Agostino, Nico Sanchez, Matteo di Leonardo, Mariia Bichich



[Site web](#)



[Extrait vidéo](#)